



PEMBUKAAN PAMERAN GOART DI MUSEUM WAHANARATA

## GKR Bendara Ajak Kolaborasi Komunitas

Tak lebih dari lima menit. Putri Bungsu Sultan HB X itu berdiri di depan bangunan heritage. Di belakangnya, dalam gedung itu, tampak kereta Keraton Yogyakarta. Begitu dipersilakan menyampaikan sambutan ia pun segera berkata.

"Saya sangat senang dan menyambut baik kegiatan pameran GoART ini. Apalagi temanya Heritage. Ini sangat sesuai dengan misi Keraton sebagai revitalisasi," tegas GKR Bendara.

Gusti Bendara melanjutkan dengan mengajak Kelompok GoART Drawing untuk berkegiatan serupa di masa-masa mendatang. "Monggo, kami sangat senang komunitas-komunitas mengadakan acara di sini," ajaknya.

Saat memberikan sambutan 'Pembukaan Pameran Drawing Kelompok GoART, Jumat (17/5) sore itu langit mendung. Dan tetesan gerimis mulai terasa. Maka, Bendara pun melanjutkan bicarannya.

"Sudah lama tidak hujan. Sore ini sepertinya berkah Gusti Allah tidak bisa kita bendung. Berkah untuk kita

semua. Saya percepat saja sambutan saya. Maka saya akhiri sambutan saya," katanya disambut ucapan "Aamiin" para seniman yang hadir. Mengamini berkah Gusti Allah.

Pameran Drawing Kelompok GoART memang mengambil tema Heritage Berlangsung di Kagungan Ndalem Museum Wahanarata Keraton Yogyakarta, 17-31 Mei 2024. Ada 47 perupa yang menampilkan 70-an karya.

Gusti Bendara didampingi Agustin Perangin-angin, Hadjar Pamadi dan Erwan Widyarto bersama-sama membuka kain selubung poster pameran. Sebagai pertanda pameran resmi dibuka. Selanjutnya Bendara menerima cenderamata lukisan dirinya bergaun kebaya pink.

"Berapa lama buatnya?" tanya Bendara pada Ketua GoART Wasis Subroto yang membuat lukisan itu.

Disambut para peserta pameran: dua jam... dua jam. Sambil terkekeh Wasis menjawab dua hari. Wasis selain mengerjakan lukisan tersebut juga sibuk mengkoordinasi

persiapan pameran ini.

Usai menerima cenderamata, Bendara dan para tamu undangan pun lantas memasuki ruang pameran yang berada di sisi Utara Museum Wahanarata. Setelah mengisi buku tamu, Bendara pun membuka pintu. Kemudian sembari berkeliling, Bendara sesekali berkomentar atau menanyakan perihal karya drawing yang dilihatnya. Dan, dengan senang hati, bertfoto bersama seniman-seniman yang meminta foto di depan karya masing-masing.

Pembukaan pameran juga diisi dengan penampilan Elnathan. Penari berusia sembilan tahun itu membawakan tarian Kelana Topeng. Gusti Bendara juga sangat menikmati tarian tersebut.

Acara pembukaan tersebut dihadiri Direktur Utama Badan Pelaksana Otorita Borobudur Agustin Perangin-angin dan Ketua Barahmus DIY Hadjar Pamadi. Hadjar Pamadi juga kurator dalam pameran ini. Sebelum GKR Bendara menyampaikan sambutan, Hadjar Pamadi menjelaskan karya para peserta. (\*)



GKR Bendara saat membuka pameran GoArt di Museum Wahanarata Kraton Yogyakarta.

Instansi	Nilai Berita	Sifat	Tindak Lanjut
1.	Netral	Biasa	Untuk Diketahui

Yogyakarta, 15 November 2024  
Kepala

**Ig. Trihastono, S.Sos. MM**  
NIP. 19690723 199603 1 005