



ARTJOG 2023 Motif: Lamaran Resmi Ditutup

SETELAH dibuka resmi pada 30 Juni lalu, ARTJOG 2023 Motif: Lamaran yang digelar di Jogja National Museum (JNM) telah resmi diakhiri pada hari Minggu, 27 Agustus 2023.

Acara penutupan ARTJOG 2023 diawali oleh sambutan Heri Pamad selaku Direktur ARTJOG, orasi budaya oleh Goenawan Mohamad, dilanjutkan oleh pidato penutupan oleh Dr Suwarno Wisetrotomo.

Memeriahkan rangkaian acara penutupan, panggung ARTJOG dimeriahkan penampilan spesial dari Prince Hussein, Kunto Aji, dan The Mayasona.

Selain memeriahkan beragam karya rupa dari 73 seniman dewasa dan anak-anak, ARTJOG 2023 juga menyajikan beragam pengalaman seni melalui performansi ARTJOG dengan 4 Main Performance, tiga aktivasi pertunjukan melalui program Connect, serta Explanatory yang melibatkan empat seniman pertunjukan dalam merespon karya rupa.

Mengundang keterlibatan serta interaksi pengunjung dalam mengalami seni, ARTJOG telah menggelar delapan sesi Meet the Artist dengan melibatkan 15 orang seniman.

Selain itu, dalam dua bulan, sebanyak 16 tur pameran telah digelar yaitu 8 tur pameran reguler setiap minggu, serta masing-masing 4 sesi tur untuk anak-anak dan pengunjung berkebutuhan khusus.

ARTJOG 2023 menegaskan komitmennya dalam menciptakan ruang seni yang inklusif dengan membuka akses

lebih luas kepada anak-anak dan kawan difabel melalui ARTJOG Kids, Pusat Layanan Disabilitas (PLD), dan berbagai kegiatan lain.

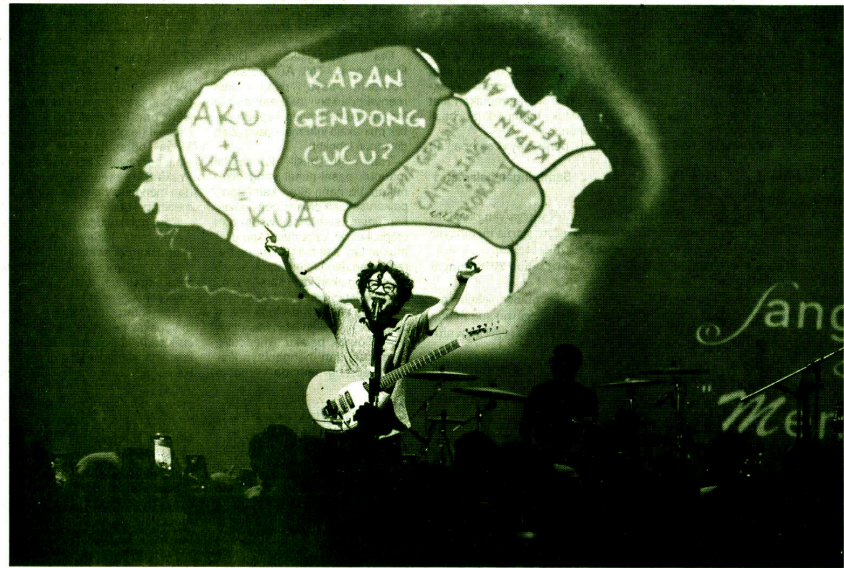
Selain itu, ARTJOG juga memfasilitasi gerakan Artcare Indonesia dalam penyelenggaraan pameran dan penyaluran dukungan kepada 15 komunitas yang berjuang dalam bidang seni, budaya, kemanusiaan, pendidikan, dan lingkungan.

Selama pelaksanaannya, terpantau ragam pengunjung ARTJOG 2023 semakin luas, tidak hanya publik pecinta seni tapi wisatawan domestik dan mancanegara turut menunjukkan antusiasmenya.

Angka kunjungan ARTJOG 2023 mencapai lebih dari 100.000 orang, baik undangan maupun pengunjung reguler. Selain itu ARTJOG juga diramaikan oleh kunjungan berbagai sekolah dan perguruan tinggi di Yogyakarta bahkan luar kota.

Dukungan 1000 tiket gratis untuk siswa dari Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kemendikbudristek yang dijanjikan Hilmar Farid saat membuka ARTJOG tahun ini juga telah terlaksana.

Menanggapi kondisi kunjungan tahun ini, Heri Pamad selaku direktur ARTJOG mengungkapkan bahwa sebagai agenda tahunan, ARTJOG



Penampilan Kunto Aji di panggung penutupan ARTJOG 2023.

menjadi lebih percaya diri untuk terus menghadirkan pengalaman seni yang memperkaya khazanah seni budaya Indonesia.

Dalam orasi budayanya, Goenawan Mohamad menyampaikan bahwa sebuah peristiwa seni seyogyanya tidak hanya memeriahkan karya, tetapi juga memfasilitasi ruang dan waktu demi terjadinya dialog, percakapan, serta

apresiasi.

Hal serupa juga digariskan oleh Dr Suwarno Wisetrotomo yang mengungkapkan bahwa dalam usia ke 16 tahun, ARTJOG telah konsisten menggerakkan roda-roda ekosistem seni meskipun telah banyak dihadang oleh badai cuaca, politik, serta pandemi.

Beliau berharap bahwa visi dan misi perihal inklusivitas segera disambut baik

oleh pemangku kebijakan, sehingga selain memulihkan seniman, tata infrastruktur ruang seni hendaknya juga memulihkan segala lapisan pengunjung, khususnya kawan-kawan difabel.

Berkomitmen pada kemajuan seni dan budaya, ARTJOG akan kembali hadir tahun depan pada 28 Juni hingga 25 Agustus 2024. Kesuksesan ARTJOG tidak terlepas

dari dedikasi dan semangat bersama untuk menciptakan nyala dalam seni dan kebudayaan.

Seiring ditutupnya tirai ARTJOG 2023, semoga warisan acara ini akan terus mengemuka dan mendorong semangat kolaborasi serta eksplorasi seni hingga pertemuan-perjumpaan berikutnya.

(Aja)

Instansi	Nilai Berita	Sifat	Tindak Lanjut
1.	Netral	Biasa	Untuk Diketahui

Yogyakarta, 15 November 2024
Kepala

Ig. Trihastono, S.Sos. MM
NIP. 19690723 199603 1 005