



► PAMERAN SENI

Artjog 2023 Mampu Bawa Multiplier Effect

Setelah digelar selama hampir dua bulan, pameran seni rupa Artjog 2023 ditutup, Minggu (27/8). Pameran tahunan tersebut dinilai mampu membawa multiplier effect bagi DIY.

CEO Artjog, Heri Pemas menyampaikan Artjog 2023 berhasil memberikan dampak pada perekonomian dan kebudayaan di DIY. Menurut Heri dalam penyelenggaraan Artjog tahun lalu uang yang beredar hampir mencapai Rp100 miliar, sementara dampak multiplier effectnya mencapai Rp5,2 triliun. "Dampak secara ekonomi, dampak secara pariwisata, serta dampak perkembangan seni budaya," katanya di Jogja National Museum (JNM), Minggu.

Menurut Heri, penyelenggaraan Artjog 2023 juga berdampak bagi perkembangan pariwisata di DIY. Dengan didominasi pengunjung dari luar kota bahkan luar negeri, para pengunjung tidak sekadar datang ke Artjog namun juga menginap dan menggunakan transportasi yang ada di DIY, sehingga memberikan kontribusi dalam menyumbang pendapatan asli daerah (PAD) DIY.

Tak jauh berbeda dengan penyelenggaraan sebelumnya, jumlah pengunjung Artjog 2023 mencapai sekitar 1.000 orang per hari. Meskipun jumlah pengunjung sangat tinggi, Heri menilai para pengunjung tetap bisa menikmati karya seni yang

dipamerkan dalam Artjog 2023. "Setiap lebaran seni, setiap Artjog, apresiasi masyarakat terhadap peristiwa ini baik Artjog serta pameran di luar Artjog sangat bagus.

Dijelaskan Heri, dalam Artjog 2023 pengunjung didominasi generasi milenial. Hal ini menjadi investasi kebudayaan, karena di masa mendatang para pengunjung tersebut akan memberikan dukungan dalam pengelolaan seni dan kebudayaan dalam berbagai profesi yang diemban. "Itu bentuk investasi kebudayaan. Lima sampai 10 tahun lagi ini sangat mewah, orang-orang yang saat ini selfie, mungkin akan menjadi kolektor, pelaku, penentu kebijakan yang

paham bagaimana mengelola seni dan budaya, tidak hanya sekadar mengeksploitasi tetapi mengelola, dikembalikan kepada masyarakat," katanya.

Dalam Artjog 2024, Heri akan mengusung konsep yang berbeda untuk dapat menarik minat pengunjung. "Misi Artjog selalu menampilkan, memberi ruang, memberi akomodasi perkembangan karya dari seniman paling mutakhir baik secara presentasi atau penyajian atau secara gagasan, dan teknis, belum pelaku sendiri tidak semata tidak mengundang seni rupa, tetapi bisa arsitek, desainer, pengusaha, dari berbagai multidisiplin," katanya. (Stefani Yulindriani/*)



Pengunjung menikmati karya seni dalam Artjog 2023 yang digelar di JNM, Minggu (27/8).

Instansi	Nilai Berita	Sifat	Tindak Lanjut
1.	Netral	Biasa	Untuk Diketahui

Yogyakarta, 15 November 2024
Kepala

Ig. Trihastono, S.Sos. MM
NIP. 19690723 199603 1 005