



PENTAS SENI DI PARKIR ABUBAKAR ALI Destinasi Wisata Alternatif di Yogya



KRI-istimewa

Tampilan Ketoprak Ngoko dalam pentas Seni Kawasan.

YOGYA (KR) - Pentas bergaya parodi garapan Ketoprak Ngoko mengangkat cerita tentang sosok Den Mas Kinjeng yang terbongkar melakukan penipuan uang. Den Mas Kinjeng pun dilucuti pakaiannya oleh Demang Blegur Seto, Nyi Demang dan Tumenggung Wira-wiri.

Akhirnya ia mengaku berna-

ma Mukidi dan tidak bisa menggandakan uang. Den Mas Kinjeng pun akhirnya diproses secara hukum. Lakon ini menyampaikan pesan sosial bahwa mentalitas ingin cepat kaya berpotensi merusak etos kerja dan akal sehat masyarakat.

Lakon yang diinspirasi peristiwa nyata tentang kasus Dimas Kanjeng yang bikin geger Indo-

nesia itu, tampil dalam pentas Seni Kawasan di area parkir Abu Bakar Ali lantai 3 Malioboro Yogya, Sabtu (15/10) malam.

Acara yang diselenggarakan Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Yogya itu, juga tampil Grup Barongsai Isaku Iki, Kelompok Penyanyi Jalanan Malioboro (KPJM), Diamond Plus, tari klasik dan kreasi dari Sanggar Tari Kharisma pimpinan Imung.

Budi Santosa, Kabid Pariwisata Disparbud Kota Yogya mengatakan, acara ini merupakan upaya untuk menjadikan Taman Parkir Abu Bakar Ali sebagai destinasi alternatif wisata di kompleks Malioboro.

"Pentas Seni Kawasan ini bisa menjadi media untuk sosialisasi keberadaan parkir Abubakar Ali lantai 3, bernuansa budaya yang menampilkan potensi seni di Yogya," papar Budi Santosa. (Cil)-m

Instansi	Nilai Berita	Sifat	Tindak Lanjut
1. Dinas Pariwisata dan Kebudayaan	Positif	Biasa	Untuk Diketahui

Yogyakarta, 25 Juli 2026
Kepala

Ig. Trihastono, S.Sos. MM
NIP. 19690723 199603 1 005